

Matapervra

**“ENTRE CIEL ET TERRE,
JE DANSE.”**



SPIRA ∞
présente
presents

Matapédia

un film de / a movie by
Rachel Trudeau

avec / with Yelda Del Carmen
2024 - Canada (Québec) - Français

Distribution

SPIRA
Robin Miranda Das Neves
418.523.1275
distribution@spira.quebec

Presse Press

SPIRA
Laury Latreille
418.523.1275
communication@spira.quebec

Synopsis

Yelda del Carmen quitte sa patrie cubaine pour Montréal, où elle doit reconstruire sa carrière de danse à partir de zéro. Avant de se consacrer pleinement à ses aspirations en danse, elle se lance dans une aventure unique d'escalade à Cuba. Elle aspire à laisser une empreinte dans l'histoire en devenant la première Cubaine à conquérir trois ascensions mythiques.

Yelda del Carmen leaves her Cuban homeland for Montreal, where she must rebuild her dance career from scratch. Before fully dedicating herself to her dance aspirations, she undertakes a unique climbing adventure in Cuba. She aims to leave a lasting imprint on history by becoming the first Cuban woman to conquer three mythical ascents.

Bande annonce / teaser : <https://vimeo.com/871123463>







Mot de la cinéaste

Mataperra, c'est mon souhait de raconter une histoire intemporelle, transcendant les frontières géographiques et culturelles, pour explorer les liens émotionnels qui résistent malgré la distance et les bouleversements de la vie.

Mataperra is my desire to tell a timeless story that transcends geographical and cultural boundaries, to explore the emotional connections that endure despite distance and life's upheavals.



Rachel Trudeau

Issue de l'univers des communications, Rachel Trudeau est engagée dans une pratique artistique personnelle depuis 2020 comme réalisatrice et cinéaste. Du froid mordant de la Baie-James aux grandes parois d'escalade du Mexique, elle déambule en terrain hostile à la rencontre d'êtres uniques, abordant les thèmes de la féminité, de la mémoire et du contact avec la nature. Elle rêve de créer des espaces dans lesquels s'allient plusieurs langages, collaborateurs et médiums.

Rachel Trudeau, a rising filmmaker and director based in Quebec, is known for her passion for the mountains, both as a personal playground and as a source of inspiration for her cinematic works. With a focus on themes of identity, femininity, and community, her creations delve deep into the human experience.

Filmographie

Mataperra, 2024 (21')

Ode au Nord, 2022 (8')

Haut perché, 2022 (17')

Avive le feu, 2021 (4')

Le mariage à Charles, 2021

Angèle, 2020 (3')

Lisa, 2020 (5')







Équipe technique

Technical crew

Scénario screenplay	Rachel Trudeau, Marie-Élise Faucher
Direction photo cinematographer	Yannick Nolin, Nicolas Desaulniers Lamoureux
Montage editor	Rachel Trudeau, Thomas Bourget
Prise de son sound	Mathieu Huard
Mixage sound mix	Jean-Samuel Morais, William Morais
Conception sonore sound editor	Jean-Samuel Morais, William Morais
Musique music	Jean-Samuel Morais, William Morais, Ernesto Robles, Héctor Quintana
Production production	Rachel Trudeau, Nilda Guerra
Distribution distribution	SPIRA







Canada Council
for the Arts

Conseil des arts
du Canada



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec

SPIRA.∞



Centro de
Prensa
Internacional
MINREX - CUBA

MINISTERIO
de
Cultura
REPÚBLICA DE CUBA